

SCRITTURA e STORYTELLING

1

2022

ottobre

TRIMESTR3 1



febbraio

TRIMESTR3 2

maggio

TRIMESTR3 3

luglio

2023

Scrittura

SCRITTURA CREATIVA

SCENEGGIATURA
BASE

SCENEGGIATURA
FUMETTO

SCRITTURA
DI GENERE

SCENEGGIATURA CINEMATOGRAFICA

TRADUZIONE

Content
e informazione

WEB CONTENT

GIORNALISMO

REPORTAGE

WORDPRESS

WS SITO

Editoria

ITALIANO PROFESSIONALE

LABORATORIO
DI LETTURA



Comunicazione

LABORATORIO
DI STORYTELLING
APPLICATO

ETICA DELLA
COMUNICAZIONE

STORIA DELL'ADV

STORYTELLING FUNZIONALE

TEORIA DELLA
COMUNICAZIONE

STORYTELLING PER
PRESENTAZIONE EFFICACE

STORIA DEL TEATRO

Lezione attiva Laboratorio Workshop

SCRITTURA e STORYTELLING

2

2022

ottobre

TRIMESTR3 1

febbraio

TRIMESTR3 2

maggio

TRIMESTR3 3

luglio

2023

Scrittura

LABORATORIO
DI SCRITTURA

LABORATORIO DI TRADUZIONE

SCRITTURA CREATIVA



Content
e informazione

WEB MARKETING

SOCIAL MEDIA MARKETING

REPORTAGE MULTIMEDIALE

Editoria



PROGETTAZIONE
GRAFICA

LABORATORIO
FANZINE

EDITING

MARKETING EDITORIALE

PROGETTO PERSONALE

PROGETTO PERSONALE

Comunicazione




TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA

STORYTELLING AZIENDALE

SCRITTURA RADIOFONICA E PODCASTING

PROJECT
MANAGEMENT

WS FINALE
STORYTELLING
APPLICATO

 Lezione attiva  Laboratorio  Workshop

SCRITTURA e STORYTELLING

3

2022



ottobre

TRIMESTR3 1

febbraio

TRIMESTR3 2

maggio

TRIMESTR3 3

luglio

2023

Scrittura

LABORATORIO
DI SCRITTURA:
RECENSIONE E
CRITICA

LABORATORIO
DI CUCINA
EDITORIALE

GHOST WRITING

LABORATORIO
DI SCRITTURA

SCRITTURA
NON FUNZIONALE:
SAGGISTICA

SONG WRITING

LAB SCRITTURA
CONDIVISA -
FANDOM

Content
e informazione

BLOGGING E VIDEO-BLOGGING

SEO E ELEMENTI
DI NEUROMARKETING

PROGETTAZIONE PER L'EDITORIA
(COLLANA E RIVISTA)



Editoria

LETTURA CRITICA

RICERCA
ICONOGRAFICA

PROGETTO PERSONALE

PROGETTO PERSONALE

TESTI TECNICI

PROGETTO PERSONALE

Comunicazione

ADV TRANSMEDIALE

COMUNICAZIONE
EVENTI

LAB DI REPORTAGE
EVENTO

STORYTELLING
SONORO

WS FINALE

DIDATTICA DELLA COMUNICAZIONE

Lezione attiva Laboratorio Workshop



Il calendario dei corsi potrà subire variazioni per motivi didattici o organizzativi.

 scuola mohole

02 3651 3670
segreteria@mohole.it
Milano, via Ventura 5

DIDATTICA

Durata

Il percorso di studi dura due anni accademici più uno di specializzazione e ti impegna tutti i giorni, dal lunedì al venerdì. La didattica si articola in tre forme di insegnamento:

1. Lezione attiva

C'è un* docente, c'è una classe e si fa lezione. Funziona così dalle elementari. E invece no. **Le lezioni, qui a Mohole, sono davvero attive e ribaltate.** Sono preziose occasioni di scambio. Si impara. Ci si confronta. C'è un sacco di movimento e un buon profumo. Come di popcorn.

2. Workshop

Immaginare, progettare, realizzare, presentare, concludere: un workshop è un'occasione importante perché serve a **simulare la professione in un ambiente protetto**, insieme a docenti e compagni di classe. Porterai a termine progetti che domani potrai inserire nel tuo portfolio: il tuo biglietto da visita per il mondo del lavoro!

3. Laboratori

Il laboratorio è uno spazio per **sperimentare idee e mettersi alla prova**. In autonomia, ma mai da soli: c'è la revisione con i docenti. Qui a Mohole ci sono le Isole di Progetto: si pensa, si scrive, si sbaglia, si cancella, si riscrive. Tutto con la propria testa.

Circolarità

I diversi indirizzi di studio collaborano fra loro per creare relazioni virtuose e imparare a comprendere le specificità di altri settori. Molti allievi e molte allieve, finita la Scuola, hanno iniziato a lavorare insieme unendo visioni, intenti e obiettivi.

STRUTTURA

Mohole Care

Viene garantito un ambiente di studio e di lavoro confortevole e sicuro. Gli ingressi a Scuola sono scaglionati e suddivisi tra mattina e pomeriggio. Le aule, qui a Mohole, sono ampie e ben aerate, con banchi singoli e correttamente distanziati. E poi, **le nostre classi sono, da sempre, a numero ridotto**, per permettere ai docenti di seguire, al meglio e **in totale sicurezza**, tutti gli allievi e tutte le allieve.

Mohole Reduce

Per ogni studente e studentessa di Mohole c'è un albero che cresce! Grazie alla collaborazione con Tree-Nation abbiamo piantato una vera e propria foresta di ben **1037 alberi** a La Pedregosa in Colombia, compensando circa 434.48 tonnellate di CO2.

Mohole Reuse

A Mohole cerchiamo di ridurre al minimo il consumo di plastica monouso. Ecco perché abbiamo installato un dispenser di acqua depurata e buonissima: puoi riempire la tua borraccia e bere ogni volta che vuoi!

Mohole Rethink

Puoi arrivare a scuola su due ruote! Siamo bike-friendly: in cortile c'è un parcheggio coperto per lasciare la tua bicicletta in tutta sicurezza. In più, tutto intorno nel quartiere ci sono un sacco di postazioni per bike e scooter sharing. Hai l'imbarazzo della scelta!

JOB E SERVIZI

Job & Stage Placement

Un ufficio che offre un importante sostegno durante il collocamento e l'inserimento nel mercato del lavoro, accompagnando allievi e allieve nel delicato passaggio dalla scuola al contesto lavorativo. Durante l'anno vengono organizzati **Job corner** con esperti di settore e rappresentanti di aziende per mostrare i progetti e portfolio e ricevere preziosi consigli e occasioni di crescita professionale.

Factory

Mohole **Factory** permette di costruire un progetto d'impresa multidisciplinare, finalizzato all'ingresso **nel mondo del lavoro con il supporto di docenti e professionisti di settore**.

Seminari e Partnership

Organizziamo **seminari** con professionisti e professioniste di successo per ciascuno degli indirizzi di studio e tantissime **partnership** diverse, con imprese e realtà lavorative.

Plus e Servizi

Ogni settimana sono previsti momenti dedicati al **wellness**, al miglioramento dell'inglese e poi occasioni di confronto come **cinforum** e game community. Uh, c'è anche una ciclofficina!

Nothing Festival

Durante tutto l'anno accademico, molteplici eventi, esposizioni e performance, permettono a studenti e studentesse di presentare i propri progetti all'esterno della Scuola. I **Nothing Festival** di fine trimestre, la Design Week e poi mostre e spettacoli dedicati, diventano occasioni di confronto e arricchimento.

