

# CANTO € PRODUZIONE

## 1° anno - Fondamenti

### PERFORMANCE

PERFORMANCE LIVE  
GESTIONE E CONSAPEVOLEZZA CORPO/MENTE  
PERFORMANCE A PIÙ VOCI  
DIZIONE  
DIZIONE IN LINGUA STRANIERA

### CANTO E STRUMENTO

CANTO | TECNICA VOCALE  
REPERTORIO  
MUSICIANSHIP | ABILITÀ MUSICALI  
PIANOFORTE  
CHITARRA

### PRODUZIONE

SELF-PRODUCTION  
SONGWRITING  
PRODUZIONE MUSICALE E DAW

### LINGUAGGIO MUSICALE

STORIA DELLA MUSICA MODERNA  
E DELLO SVILUPPO TECNOLOGICO  
TEORIA E LINGUAGGIO MUSICALE | FONDAMENTI  
STORIA DELLE TECNICHE VOCALI



## 2° anno - Costruzione

### PERFORMANCE

PERFORMANCE CON COREOGRAFIA E TRUCCO  
STAGE PERFORMANCE  
DANZA

### MUSICA D'INSIEME

CORO  
MUSICA D'INSIEME

### CANTO E STRUMENTO

CANTO | TECNICA VOCALE  
REPERTORIO  
MUSICIANSHIP | ABILITÀ MUSICALI  
PIANOFORTE  
CHITARRA

### LINGUAGGIO MUSICALE E COMPOSIZIONE

ARMONIA E CONTRAPPUNTO  
ORCHESTRAZIONE  
TEORIA E LINGUAGGIO MUSICALE  
LETTURA DELLA PARTITURA  
STORIA DEL MERCATO MUSICALE  
EAR TRAINING

### PRODUZIONE E PROMOZIONE

POST-PRODUZIONE MUSICALE | DAW  
MARKETING E COMUNICAZIONE  
REGISTRAZIONE IN STUDIO | EP

## 3° anno - Professione

### PERFORMANCE

BODY COGNITION  
STAGE PERFORMANCE  
ACTING

### CANTO E STRUMENTO

CANTO | TECNICA VOCALE  
REPERTORIO  
MUSICIANSHIP | ABILITÀ MUSICALI  
PIANOFORTE  
CHITARRA

### LINGUAGGIO MUSICALE E COMPOSIZIONE

COMPOSIZIONE  
LETTURA DELLA PARTITURA  
ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENTI  
GUIDA ALL'ASCOLTO  
EAR TRAINING AVANZATO  
TEORIA E LINGUAGGIO MUSICALE  
FONDAMENTI DI DIREZIONE

### MUSICA D'INSIEME

FORMAZIONI IN ACUSTICO  
ENSEMBLE  
BAND  
CORO E POLIFONIA VOCALE

### PRODUZIONE E PROMOZIONE

POST PRODUZIONE MUSICALE E DAW |  
MIXING E MASTERING  
COPYRIGHT E LICENSING  
MARKETING E COMUNICAZIONE APPLICATO  
VIDEOCLIP

# CANTO E PRODUZIONE

## Frequenza

Il percorso di studi dura 2 anni accademici più 1 di specializzazione e ti impegna tutti i giorni, dal lunedì al venerdì.

Il piano di studi potrà subire variazioni per motivi didattici o organizzativi.

## Software

Ableton live®  
Finale®  
Logic Pro®  
Traktor®  
Serato DJ lite®  
MuseScore



scuola mohole

02 3651 3670  
iscrizioni@mohole.it  
Milano, via Ventura 5

## DIDATTICA

**1. Fondamenti:** si sviluppano le abilità di base relative agli strumenti tecnici indispensabili.

**2. Costruzione:** si ampliano le abilità specifiche che definiscono la professione.

**3. Professione:** si potenziano le competenze e l'autonomia necessarie al consolidamento della propria identità professionale.



## CIRCOLARITÀ

Studenti e studentesse di Canto e Produzione lavorano durante il percorso accademico con:



## JOB E SERVIZI

### Job & Stage Placement

Il servizio di Job & Stage Placement fornisce supporto e sostegno ai nostri studenti e alle nostre studentesse, durante il collocamento e l'inserimento nel mercato del lavoro. Ogni anno la Scuola organizza **job corner** con aziende e realtà creative, per proporre a allievi e allieve opportunità professionali e occasioni di crescita sempre nuove.

### Seminari e Partnership

Per ogni indirizzo di studi, organizziamo **seminari** con professionisti e professionisti di successo e creiamo **partnership** con aziende, imprese e realtà lavorative: tante occasioni di network, vantaggi e agevolazioni per i nostri studenti e le nostre studentesse.

## CALENDARIO

Un anno accademico è diviso in tre periodi, ogni periodo inizia con una fase di riscaldamento.

