

MUSIC PRODUCTION E SOUND DESIGN

1° anno - Fondamenti

PERFORMANCE E PRODUZIONE

DIZIONE E PUBLIC SPEAKING - FONDAMENTI
WEB SERIES
STORYTELLING E PODCAST
COMPOSIZIONE | BRANO ORIGINALE
TECNICO DEL SUONO

CANTO E STRUMENTO TRADIZIONALE

PERCUSSIONI
PIANOFORTE
CHITARRA
VOCE

SOFTWARE E SOUND DESIGN

MUESCORE
ABLETON LIVE
SAMPLING
LOGIC PRO
ORCHESTRAZIONE MIDI

LINGUAGGIO MUSICALE

LETTURA DELLA PARTITURA
TEORIA E LINGUAGGIO MUSICALE
SOUNDSCAPE | ANTROPOLOGIA DELLA MUSICA
SCRITTURA VOCALE E STRUMENTALE
PER LA MUSICA D'INSIEME
GUIDA ALL'ASCOLTO

2° anno - Costruzione

PERFORMANCE

IMPROVVISAZIONE
MUSICA D'INSIEME
TECNICO DEL SUONO
DJ

LINGUAGGIO MUSICALE

TEORIA E LINGUAGGIO MUSICALE
LETTURA DELLA PARTITURA
STORIA DEL MERCATO MUSICALE E EMP
ELECTRONIC MUSIC PRODUCTION

PRODUZIONE E POST-PRODUZIONE

SOUND DESIGN PER IL VIDEO
ABLETON LIVE
TECNICHE DI MIX
ORCHESTRAZIONE MIDI
POST-PRODUZIONE AUDIO
MUSICA E SOUND DESIGN PER CORTOMETRAGGIO
VIDEOCLIP E WEB SERIES

CANTO E STRUMENTO TRADIZIONALE

CHITARRA
PIANOFORTE
CANTO
PERCUSSIONI

3° anno - Professione

PERFORMANCE

IMPROVVISAZIONE
DIZIONE E PUBLIC SPEAKING
LIVE ELETTROACUSTICO
LIVE A/V

LINGUAGGIO MUSICALE

TEORIA E LINGUAGGIO MUSICALE:
COMPOSIZIONE E ALGORITMI
PRODUZIONE CULTURALE
LETTURA DELLA PARTITURA ORCHESTRALE

SPECIALIZZAZIONE SU STRUMENTO

PIANOFORTE
TASTIERE
PERCUSSIONI

PRODUZIONE E POST-PRODUZIONE

TECNOLOGIE APPLICATE ALLE PERFORMANCE
EMP | SOUND DESIGN AVANZATO
ORCHESTRAZIONE MIDI AVANZATO
MAPPING A/V



MUSIC PRODUCTION E SOUND DESIGN

Frequenza

Il percorso di studi dura 2 anni accademici più 1 di specializzazione e ti impegna tutti i giorni, dal lunedì al venerdì.

Il piano di studi potrà subire variazioni per motivi didattici o organizzativi.

Software

Ableton live®
Logic Pro®
Finale®
DJ Traktor®
Adobe Audition®
MuseScore
Serato DJ Lite®



scuola mohole

02 3651 3670
iscrizioni@mohole.it
Milano, via Ventura 5

DIDATTICA

1. Fondamenti: si sviluppano le abilità di base relative agli strumenti tecnici indispensabili.

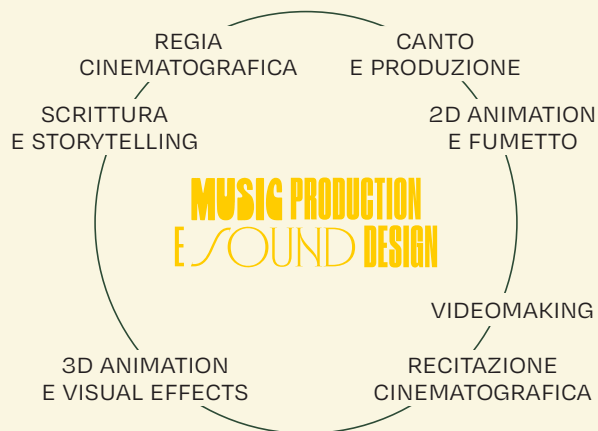
2. Costruzione: si ampliano le abilità specifiche che definiscono la professione.

3. Professione: si potenziano le competenze e l'autonomia necessarie al consolidamento della propria identità professionale.



CIRCOLARITÀ

Studenti e studentesse di Music Production e Sound Design lavorano durante il percorso accademico con:



JOB E SERVIZI

Job & Stage Placement

Il servizio di Job & Stage Placement fornisce supporto e sostegno ai nostri studenti e alle nostre studentesse, durante il collocamento e l'inserimento nel mercato del lavoro. Ogni anno la Scuola organizza **job corner** con aziende e realtà creative, per proporre a allievi e allieve opportunità professionali e occasioni di crescita sempre nuove.

Seminari e Partnership

Per ogni indirizzo di studi, organizziamo **seminari** con professionisti e professionisti di successo e creiamo **partnership** con aziende, imprese e realtà lavorative: tante occasioni di network, vantaggi e agevolazioni per i nostri studenti e le nostre studentesse.

CALENDARIO

Un anno accademico è diviso in tre periodi, ogni periodo inizia con una fase di riscaldamento.

