

# REGIA CINEMATOGRAFICA

## 1° anno - Fondamenti

### WORKSHOP

WEB SERIES  
REPORTAGE EVENTO  
DOCUMENTARIO

### TECNICHE DI RIPRESA

RIPRESA VIDEO  
VISUAL STORYTELLING  
SET OPERATIONS

### REGIA

STRUMENTI DI REGIA  
IL LAVORO CON L'ATTORE  
MESSA IN SCENA

### LINGUAGGIO VISIVO

LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO  
DOCUMENTARIO | FONDAMENTI

### EDITING

MONTAGGIO | ADOBE PREMIERE

### SCRITTURA

SCENEGGIATURA | FONDAMENTI  
LABORATORIO DI SCENEGGIATURA

## 2° anno - Costruzione

### WORKSHOP

VIDEOCLIP  
CORTOMETRAGGIO  
REPORTAGE EVENTI  
PROGETTO PERSONALE

### LINGUAGGIO VISIVO

STORIA DEL CINEMA  
CINEMA E ARTE  
SERIE TV

### SCRITTURA

SCENEGGIATURA | TECNICHE E APPLICAZIONI  
SCRITTURA SERIALE

### FOTOGRAFIA

DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA

### REGIA

TEORIE E TECNICHE DI REGIA  
DIREZIONE ATTORI

### PRODUZIONE

PRE-PREPARAZIONE E PREPARAZIONE  
PRODUZIONE | SHOOTING  
MONTAGGIO  
FINALIZZAZIONE

## 3° anno - Professione

### WORKSHOP

MEDIOMETRAGGIO  
PROGETTO PERSONALE

### LINGUAGGIO VISIVO

STORIA E PRATICHE DEL DOCUMENTARIO  
CINEMA | FICTION E SERIALITÀ  
VIDEOARTE

### AUDIO

AUDIO IN PRESA DIRETTA  
SOUND DESIGN | ADOBE AUDITION

### SCRITTURA

SCENEGGIATURA AVANZATA  
TECNICHE DI INTERVISTA

### PRODUZIONE

PRE-PREPARAZIONE E PREPARAZIONE  
PRODUZIONE | SHOOTING  
MONTAGGIO  
FINALIZZAZIONE

### DISTRIBUZIONE

BANDI, CONCORSI E CROWDFUNDING  
DISTRIBUZIONE  
PRESENTATION SKILLS

### REGIA

REGIA AVANZATA | DIREZIONI E TECNICHE DI REGIA  
REGIA | DOCUMENTARIO  
METODOLOGIE DELL'INTERVISTA

## REGIA CINEMATOGRAFICA



### Frequenza

Il percorso di studi dura 2 anni accademici più 1 di specializzazione professionale e ti impegna tutti i giorni, dal lunedì al venerdì.

Il piano di studi potrà subire variazioni per motivi didattici o organizzativi.

### Software

Adobe Premiere® | Attestato Adobe  
Adobe Audition®

scuola mohole

02 3651 3670  
iscrizioni@mohole.it  
Milano, via Ventura 5

## DIDATTICA

**1. Fondamenti:** si sviluppano le abilità di base relative agli strumenti tecnici indispensabili.

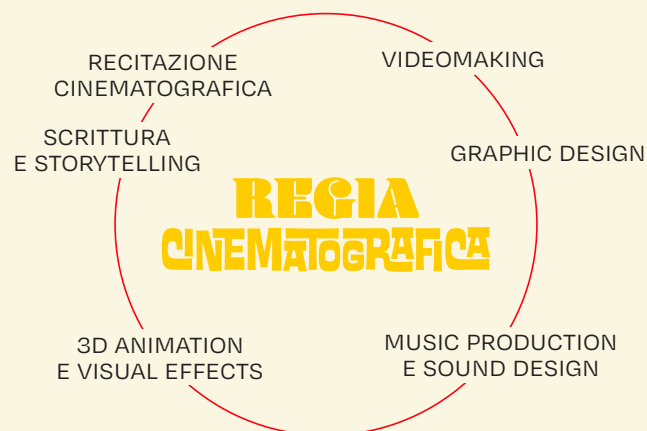
**2. Costruzione:** si ampliano le abilità specifiche che definiscono la professione.

**3. Professione:** si potenziano le competenze e l'autonomia necessarie al consolidamento della propria identità professionale.



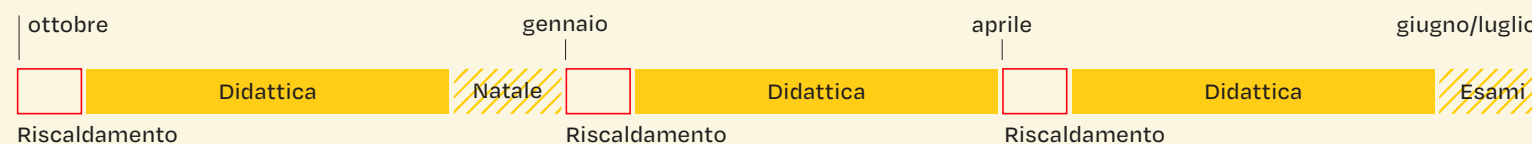
## CIRCOLARITÀ

Studenti e studentesse di Regia Cinematografica lavorano durante il percorso accademico con:



## CALENDARIO

Un anno accademico è diviso in tre periodi, ogni periodo inizia con una fase di riscaldamento.



## JOB E SERVIZI

### Job & Stage Placement

Il servizio di Job & Stage Placement fornisce supporto e sostegno ai nostri studenti e alle nostre studentesse, durante il collocamento e l'inserimento nel mercato del lavoro. Ogni anno la Scuola organizza **job corner** con aziende e realtà creative, per proporre opportunità professionali e occasioni di crescita sempre nuove.

### Seminari e Partnership

Per ogni indirizzo di studi, organizziamo **seminari** con professionisti e professionisti di successo e creiamo **partnership** con aziende, imprese e realtà lavorative: tante occasioni di network, vantaggi e agevolazioni per i nostri studenti e le nostre studentesse.