

VIDEO MAKING

1° anno - Fondamenti

WORKSHOP

WEB SERIES
REPORTAGE EVENTO
DOCUMENTARIO

TECNICHE DI RIPRESA

RIPRESA VIDEO
VISUAL STORYTELLING
SET OPERATIONS
AUDIO IN PRESA DIRETTA E MICROFONAZIONE

LINGUAGGIO VISIVO

LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO
DOCUMENTARIO | FONDAMENTI

EDITING E POST-PRODUZIONE

MONTAGGIO BASE | ADOBE PREMIERE
MONTAGGIO AVANZATO | ADOBE PREMIERE
VISUAL EFFECTS | ADOBE AFTER EFFECTS
ADOBE DIGITAL IMAGING:
ADOBE PHOTOSHOP E ILLUSTRATOR

2° anno - Costruzione

WORKSHOP

REPORTAGE EVENTI
VIDEOCLIP
CORTOMETRAGGIO
SHOWREEL
PROGETTO PERSONALE

POST-PRODUZIONE VIDEO

COLOR CORRECTION | DAVINCI RESOLVE
COLOR GRADING | DAVINCI RESOLVE
MONTAGGIO | DAVINCI RESOLVE

FOTOGRAFIA

DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA

PRODUZIONE

PRODUZIONE | SHOOTING
MONTAGGIO E POST-PRODUZIONE

ANIMAZIONE CON AFTER EFFECTS

VISUAL EFFECTS | ADOBE AFTER EFFECTS
AVANZATO
MOTION GRAPHIC | ADOBE AFTER EFFECTS
AVANZATO

SOUND DESIGN

SOUND DESIGN | LOGIC PRO
MISSAGGIO AUDIO

3° anno - Professione

WORKSHOP

MOTION GRAPHICS ADVERTISING
COMPOSITING 3D
SPOT PUBBLICITARIO CON 3D TRACKING

3D POST PRODUCTION

MODELLAZIONE | AUTODESK MAYA
LUCI E RENDER | AUTODESK MAYA
ANIMAZIONE | AUTODESK MAYA

VIDEO COMPOSING

VIDEO COMPOSITING | THE FOUNDRY NUKE
VISUAL EFFECTS | THE FOUNDRY NUKE
VISUAL EFFECTS PARTICELLARI | AUTODESK MAYA
CAMERA TRACKING | AUTODESK MAYA
TRACKING E ILLUMINOTECNICA

POST-PRODUZIONE

VISUAL EFFECTS | ADOBE AFTER EFFECTS
AVANZATO
DIGITAL IMAGING | ADOBE PHOTOSHOP AVANZATO
SOUND DESIGN | LOGIC PRO AVANZATO

MONTAGGIO

AVID MEDIA COMPOSER

VIDEOMAKING



Frequenza

Il percorso di studi dura 2 anni accademici più 1 di specializzazione professionale e ti impegna tutti i giorni, dal lunedì al venerdì.

Il piano di studi potrà subire variazioni per motivi didattici o organizzativi.

Software

Adobe Premiere® | Attestato Adobe
Adobe After Effects® | Attestato Adobe
Adobe Photoshop® | Attestato Adobe
Adobe Illustrator® | Attestato Adobe
Adobe Audition®
DaVinci Resolve®
Avid Media Composer
Autodesk Maya
Foundry Nuke
Logic Pro®

 scuola mohole

02 3651 3670
iscrizioni@mohole.it
Milano, via Ventura 5

DIDATTICA

1. Fondamenti: si sviluppano le abilità di base relative agli strumenti tecnici indispensabili.

2. Costruzione: si ampliano le abilità specifiche che definiscono la professione.

3. Professione: si potenziano le competenze e l'autonomia necessarie al consolidamento della propria identità professionale.



CIRCOLARITÀ

Studenti e studentesse di Videomaking lavorano durante il percorso accademico con:



JOB E SERVIZI

Job & Stage Placement

Il servizio di Job & Stage Placement fornisce supporto e sostegno ai nostri studenti e alle nostre studentesse, durante il collocamento e l'inserimento nel mercato del lavoro. Ogni anno la Scuola organizza **job corner** con aziende e realtà creative, per proporre opportunità professionali e occasioni di crescita sempre nuove.

Seminari e Partnership

Per ogni indirizzo di studi, organizziamo **seminari** con professionisti e professionisti di successo e creiamo **partnership** con aziende, imprese e realtà lavorative: tante occasioni di network, vantaggi e agevolazioni per i nostri studenti e le nostre studentesse.

CALENDARIO

Un anno accademico è diviso in tre periodi, ogni periodo inizia con una fase di riscaldamento.

