



# 3d

## 3D animation corsi accademici

Una scuola di Animazione ricca e completa, un percorso stimolante e sorprendente che, dalla modellazione 3D al render statico, ti porterà fino all'animazione ed effetti speciali digitali, dandoti la possibilità di proporti sul mercato del lavoro in numerosi settori: cinema, televisione, cartoni animati, videogiochi, pubblicità, design, architettura... Oltre ad apprendere tecniche, saperi e metodi, ti cimenterai con numerose esperienze produttive, che ti daranno la possibilità di capire nel corso del triennio, quale sarà poi la tua strada.

### durata

Il percorso dura uno o più anni scolastici, e ti impegna tutti i giorni dal lunedì al venerdì.

Ogni giorno ci sono almeno 3 ore e mezza di lezione, alle quali si aggiungono le ore di laboratorio.

Le ore di lezione prevedono la frequenza obbligatoria.

### orientata al lavoro

L'ufficio Job/Stage Placement è sempre aperto, sempre pronto ad accoglierti e ascoltarti.

La bacheca è piena di annunci e di opportunità di lavoro: ti racconta quanto le aziende ci seguono.

### seminari

Alla Scuola Mohole si incontrano tante persone.

Gli artisti, i creativi, i tecnici, amano venire a trovare i nostri allievi, per raccontarsi, condividere entusiasmi e offrire loro consigli. Si esce sempre più ricchi. Tutti.

### english lunch

Un giorno a settimana la pausa pranzo diventa preziosa: si studia l'inglese con un docente madrelingua.

Ci sono classi per tutti i livelli: dai principianti agli esperti; è un'occasione per conoscere gli allievi della scuola che frequentano indirizzi diversi dal tuo.

### away

Gli studenti della Scuola Mohole viaggiano. E non solo con la fantasia. New York, Parigi, Barcellona, Berlino, Lisbona, Amsterdam, Monaco, Strasburgo sono le città che hanno esplorato, scoperto, documentato, descritto. In viaggio si lavora e si produce. Ma anche solo passeggiare nel nuovo, qualche volta può aprire la testa e la fantasia.

### award

Vogliamo gratificare chi si impegna, chi si dimostra affidabile, oltre che aperto e disponibile nel lavoro di gruppo. Per questo, alla fine di ogni anno, durante il Nothing Festival di giugno, premiamo gli studenti più meritevoli di ogni indirizzo. Offriamo, oltre al calore di un applauso, un premio adeguato per ogni indirizzo di studi.

### mohole

www.mohole.it  
scuola@mohole.it  
via Ventura, 5  
20134 Milano  
t. 02.36513670

scuola mohole  
▪ digital art  
and  
communication



# 3d

## 3D animation piano di studi

### primo anno

area	corsi
<b>accademia</b>	Progettazione Fotografia Sceneggiatura Disegno Gesture Laboratorio illuminotecnica Character design
<b>Maya e Arnold Render</b>	Modellazione Shading Look development Texturing Fotoinserimento 3D architectural design
<b>digital imaging</b>	Photoshop Indesign
<b>post produzione</b>	Premiere
<b>ambientazione e vegetazione</b>	3D landscape design
<b>virtual reality</b>	3D oculus Environment modeling
<b>modellazione dettagli</b>	ZBrush
<b>finalizzazioni</b>	Stampa tavole VR ambientale
<b>ore di didattica</b>	<b>600</b>

### secondo anno

area	corsi
<b>accademia</b>	Progettazione Pre-produzione Sceneggiatura Disegno Anatomico e blue print Character design Storyboarding
<b>Maya e Arnold Render</b>	Rigging Animazione personaggio Espressioni ed animaz. facciali
<b>modellazione e texturing personaggio</b>	ZBrush
<b>stampa 3D</b>	Teoria e stampa
<b>tessuti e vestiario</b>	3D clothes modeling
<b>Real Time e gaming person.</b>	Unreal Engine
<b>post produzione</b>	After Effects Premiere
<b>finalizzazioni</b>	Animazioni personaggio Personaggi 3D Showreel Scenario navig. Unreal Engine Stampa 3D
<b>ore di didattica</b>	<b>600</b>

### factory (terzo anno)

Realizzazione di un progetto di impresa sviluppato e finalizzato all'ingresso sul mercato. La didattica interviene sulle caratteristiche del progetto e lo supporta anche in relazione agli obiettivi di:

- approfondimento dei linguaggi tecnici e amministrativi
- valorizzazione delle competenze professionali
- responsabilizzazione manageriale

L'accesso alla Factory è condizionato a una valutazione delle attitudini dei candidati rispetto ai risultati conseguiti nel biennio.

photoshop® | attestato adobe

after effects® | attestato adobe