



filmmaking corsi accademici

Abbiamo creato a Milano una grande Scuola di Cinema, piena di luce e di spazio per incontrare, pensare, condividere progetti, idee, film e per immaginare il futuro. Un'accademia dotata di studi e teatri di posa, attrezzature, aule Mac e Pc, laboratori, isole di progetto. Un luogo dove apprendere le tecniche, divorare saperi e metodi, dove studiare Regia, Montaggio, Ripresa e Fotografia, Postproduzione, e dove passare alcuni degli anni più belli della tua vita. Ti aspettiamo.

durata

Il percorso dura uno o più anni scolastici, e ti impegna tutti i giorni dal lunedì al venerdì.

Ogni giorno ci sono almeno 3 ore e mezza di lezione, alle quali si aggiungono le ore di laboratorio.

Le ore di lezione prevedono la frequenza obbligatoria.

orientata al lavoro

L'ufficio Job/Stage Placement è sempre aperto, sempre pronto ad accoglierti e ascoltarti.

La bacheca è piena di annunci e di opportunità di lavoro: ti racconta quanto le aziende ci seguono.

seminari

Alla Scuola Mohole si incontrano tante persone.

Gli artisti, i creativi, i tecnici, amano venire a trovare i nostri allievi, per raccontarsi, condividere entusiasmi e offrire loro consigli. Si esce sempre più ricchi. Tutti.

english lunch

Un giorno a settimana la pausa pranzo diventa preziosa: si studia l'inglese con un docente madrelingua.

Ci sono classi per tutti i livelli: dai principianti agli esperti; è un'occasione per conoscere gli allievi della scuola che frequentano indirizzi diversi dal tuo.

away

Gli studenti della Scuola Mohole viaggiano. E non solo con la fantasia. New York, Parigi, Barcellona, Berlino, Lisbona, Amsterdam, Monaco, Strasburgo sono le città che hanno esplorato, scoperto, documentato, descritto. In viaggio si lavora e si produce. Ma anche solo passeggiare nel nuovo, qualche volta può aprire la testa e la fantasia.

award

Vogliamo gratificare chi si impegna, chi si dimostra affidabile, oltre che aperto e disponibile nel lavoro di gruppo. Per questo, alla fine di ogni anno, durante il Nothing Festival di giugno, premiamo gli studenti più meritevoli di ogni indirizzo. Offriamo, oltre al calore di un applauso, un premio adeguato per ogni indirizzo di studi.

mohole

scuola.mohole.it
scuola@mohole.it
via Ventura, 5
20134 Milano
t. 02.36513670

scuola mohole
▪ ▪ digital art
and
communication



filmmaking piano di studi

primo anno

area	corsi
sceneggiatura	Sceneggiatura
ripresa e fotografia	Ripresa video Audio ambiente
regia	Direzione attori Spazio scenico e filmico
produzione	Pre-produzione Storyboard Casting
montaggio e postproduzione	Montaggio
teorie e tecniche	Linguaggio cinematografico Storia del cinema analisi filmica
workshop seminari	Web series Spot pubblicitario Progetto personale Cortometraggio Seminari e viaggi didattici
ore di didattica	600

secondo anno

area	corsi
sceneggiatura	Scrittura Sceneggiatura
ripresa e fotografia	Ripresa video Audio in presa diretta Fotografia cinematografica
regia	Tv e cinema Direzione troupe
produzione	Produzione Casting
postproduzione	After effects DaVinci Resolve - corr.colore Postproduzione audio
teorie e tecniche	Analisi filmica Storia della pubblicità Serie Tv
workshop seminari	Videoclip Cortometraggio (dialoghi) Progetto personale Seminari e viaggi didattici Riprese eventi
ore di didattica	600

factory (terzo anno)

Realizzazione di un progetto di impresa sviluppato e finalizzato all'ingresso sul mercato. La didattica interviene sulle caratteristiche del progetto e lo supporta anche in relazione agli obiettivi di:

- approfondimento dei linguaggi tecnici e amministrativi
- valorizzazione delle competenze professionali
- responsabilizzazione manageriale

L'accesso alla Factory è condizionato a una valutazione delle attitudini dei candidati rispetto ai risultati conseguiti nel biennio.

premiere® | attestato adobe

after effects® | attestato adobe